

Pozo-abrevadero de EL RUIDERO (Puebla de los Infantes, La, Sevilla)



Pozo-abrevadero de El Ruidero (Antígona M. Pascual, abril 2019)

1 Localización

Nombre del elemento:

Pozo-abrevadero de EL RUIDERO

Pedanía aldea, paraje o pago:

El Ruidero

Municipio:

Puebla de los Infantes, La

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **287483,441** Y: **4184149,932** Huso: **30** Altitud: **164** m

Nombre de la cuenca:

Guadalquivir

Nombre de la subcuenca:

Guadalquivir del Retortillo al Huesna

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua (si procede):

Gerena-Posadas (05.49)

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua:

Estribaciones de Sierra León

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua:

Rocas carbonatadas

Rocas detríticas

Localmente calcarenitas

3 Tipo de elemento

Pozos, norias...

4 Descripción

Este precioso pozo-abrevadero que aquí nos encontramos se localiza a unos 2 km al NW de La Puebla de los Infantes, en medio de una haza en el paraje denominado «El Ruidero». El acceso es muy sencillo: a la salida de la población por la ctra. SE-6102, se continúa en dirección Constantina por la SE-7103. A pocos metros de la intersección, aparece una explanada a la derecha donde se ve la cancela de la finca El Ruidero C.B.. A partir de ahí continuaremos por el carril de la derecha que nos lleva directamente a una casilla junto a un zahurdón. El pozo se halla a menos de 200 m de la carretera y a unos 70 m de la casilla. El pozo está protegido por un embovedado con cúpula semiesférica que aporta buena protección tanto para la higiene del agua como para evitar la caída accidental de personas o animales. El revestimiento del pozo está hecho de materiales totalmente autóctonos, mediante la técnica propia de los árabes, que prescinde del ladrillo, posiblemente por lo económico del material. Este tipo de construcción solía ser complicada y requería de astucia, paciencia y sabiduría, rasgos que los árabes poseían con generosidad. En estos casos, huelga decir, lo peligroso que resultaba la colocación de piedras durante el entibado, teniendo en cuenta que si quitásemos dos o tres de las de abajo o bien se deslizaran por accidente, todo el conjunto caería como si de un alud se tratara. Un pocero ecijano con mucha experiencia me contó una vez una anécdota a propósito de ello: Hallándose una vez el dueño de un pozo de estas mismas características mirando hacia el fondo del mismo, pudo ver, por pura coincidencia, cómo desde abajo comenzó a derrumbarse todo el conjunto como si de un castillo de naipes se tratara, quedándose totalmente obstruido, al mismo tiempo en que pudo retirarse para no ser sepultado entre las piedras.

5 Instalaciones Asociadas

Abrevadero

Otras: Caseta de protección

6 Uso del Agua

Rural y ganadero

7 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Con permiso**

Uso público actual: **Bajo**

8 Estado de Conservación

Muy Bueno

9 Amenazas, Impactos y Presiones

Contaminación.

Agrícola (abonos y fitosanitarios)

10 Descripción hidrogeológica

A su paso por «El Ruidero» discurre el arroyo El Toril, en dirección NE-SW hacia su desembocadura en el embalse de José Torán. Esta zona está vinculada a la metalurgia y a antiguas explotaciones mineras (cobre, plata, plomo argentífero...), y a menos de 500 m junto a la ribera del arroyo, se encuentra la fuente del Cañuelo.

11 Descripción arquitectónica

La arquitectura exterior del pozo tiene una altura inferior a 4 metros. Posee un detalle ornamental: una punta de flecha sobre cúpula. El exterior del pozo está encalado, y los materiales empleados para su construcción, ladrillos y mortero de cal y arena. Adosado al pozo se encuentra el abrevadero, de 2 m de largo, 40 cm de alto y menos de 30 cm de profundidad. No se encuentra encalado.

El pozo se compone de puerta de dos hojas de hierro de 95x76 cm, con pestillo para su cierre y con las siglas J.M., que son las iniciales de su propietario. Abierta la puerta, en el interior se aprecian dos mechinales y un revestimiento interior encalado sólo la parte superior.

De la cúpula cuelga una pequeña polea empleada para sacar agua mediante un cubo, aunque, por lo que se ve, hace tiempo que no se usa. La profundidad del pozo es de casi 9 m (3 m de agua a finales de enero), la circunferencia es inferior a 6 metros y su diámetro de 1,12 m. El espesor de sus muros, de 34 cm. El entibado está construido en piedra, tal y como se refiere en el apartado "Descripción".

12 Antecedentes históricos

Este pozo se construyó en torno a los años 60 del siglo XX, y lo más característico de él, aparte de su arquitectura, es el paraje donde se sitúa: «El Ruidero» (antaoño Donadío lo mismo que El Castril) es un vocablo común que alude a «ruido intenso y repetido». En la toponimia local está vigente desde el siglo XIII (1255), ya que fue el nombre designado por el rey D. Alfonso X en su carta de donación del Donadío de Castril otorgada a su sobrino D. Enrique Enríquez, y que viene a ser nombrada como Roydero. Anteriormente, en tiempos de la conquista musulmana esta tierra recibió el nombre de Ciphar-Maha. Pero además de su breve antecedente toponímico, y atendiendo a nuestra historia más reciente, estas tierras son conocidas por haber sido parte de uno de los escasísimos yacimientos arqueológicos del término municipal de La Puebla que tuvieron lugar a fines de los 80 del pasado siglo. En el área estudiada aparecieron materiales dispersos, entre ellos, abundantes escorias y otros elementos relacionados con la metalurgia (fragmentos de toberas y mineral en bruto), además de algunos fragmentos amorfos a torno, lo que, unido a las características de las escorias, hicieron pensar en un momento avanzado excluyéndose la metalurgia prehistórica. Para más información, léase Prospección arqueológica superficial de los terrenos afectados por la presa José Torán en La Puebla de los Infantes (Ojeda Calvo, Reyes; Santana Falcón, Isabel; García Gómez, Antonio, 1990).

13 Aspectos culturales y etnográficos

Entre ensoñaciones, narraba el poeta local Juan Bernaza Castro (2014) la historia de Abdalí, quien al llegar al Valle de Valgruado (luego El Castril en tiempos de la conquista cristiana), enamorado de la fertilidad de estas tierras, mandó construir un Molino para los cereales, a los pies de Ciphar-Maha (nuestro ruidero) aprovechando la rica afluencia de sus aguas

14 Nombre del autor/es de la ficha

A. Márquez Pascual
(01-02-2020)

15 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.