

Molino de SAN JOSÉ (Algeciras, Cádiz)



Molino de San José (M. Limón Andamoyo, diciembre 2014)

1 Localización

Nombre del elemento:

Molino de SAN JOSÉ

Otros nombres conocidos:

Molino El Papel, Molino de las Mercedes

Pedanía aldea, paraje o pago:

Garganta del Capitán

Municipio:

Algeciras

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **274905,286** Y: **4002380,397** Huso: **30** Altitud: **55** m

Nombre de la cuenca:

Mediterránea Andaluza

Nombre de la subcuenca:

Guadarranque-Palmones

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua (si procede):

No procede

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua:

Sierra de la Palma y Las Esclarecidas

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua:

Rocas detríticas

3 Tipo de elemento

Molinos de río

4 Descripción

El molino aprovechaba el agua de la Garganta del Capitán, situada entre la Sierra de Palma y Las Esclarecidas. Fue en sus comienzos, a principios del siglo XIX o finales del XVIII, una fábrica de papel de estroza y por eso se le conoce también como Molino el Papel. Más tarde, sobre el año 1833 comenzó como molino harinero. Tenía una ermita que era de la Virgen de la Merced, por lo que también se le conocía como Molino de las Mercedes.

5 Instalaciones Asociadas

6 Uso del Agua

Sin uso

7 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**

Uso público actual:

8 Estado de Conservación

Deficiente

9 Amenazas, Impactos y Presiones

Abandono, suciedad y vertidos.

10 Aspectos culturales y etnográficos

El papel de estraza se confeccionaba principalmente con restos de ropas y trapos viejos. Según el Diccionario de la Lengua Española, estraza (de estrazar): trazo, pedazo o desecho de ropa basta. Estos se depositaban en unas fosas llenas de agua llamadas pudrideros y se dejaba en remojo varias semanas para que las fibras fermentaran y se vayan deshaciendo. Luego pasaba a unas pilas o recipientes de piedra donde se desfibraban utilizando varios tipos de mazas de madera accionadas hidráulicamente. Una vez trinchada se mezclaba con agua hasta formar una pasta que se depositaba en el molde y se dejaba escurrir. Luego se prensaba para eliminar el exceso de agua y se llevaban a secar en unos tendedores en habitaciones ventiladas.

11 Otra Información

Para mas información: <http://www.rutasyfotos.com/2013/02/garganta-del-capitan-ii.html>

12 Nombre del autor/es de la ficha

M. Limón Andamoyo
(04-02-2014)

13 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.