

Fuente de las CADENAS (Cabra, Córdoba)



Fuente de las Cadenas (J. A. Palomino León, mayo 2014)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

Fuente de las CADENAS

Pedanía aldea, paraje o pago:

Casco urbano

Municipio:

Cabra

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **372279,192** Y: **4148055,461** Huso: **30** Altitud: **450** m

Nombre de la cuenca:

Guadalquivir

Nombre de la subcuenca:

Bajo Genil

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

Cabra - Gaena (05.35)

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

Rocas carbonatadas

3 Tipo de Surgencia

Abastecida por Antiguamente Manantial cercano

4 Descripción

En la plaza de San Agustín, popularmente conocida como La Placeta se encuentra esta fuente que en los años cuarenta del pasado siglo fue trasladada de la calle Dionisio Alcalá Galiano a esta plaza y restaurada por el cantero D. Antonio Pastor Piedra.

5 Instalaciones Asociadas

Fuente urbana

6 Caudal Medio

Caudal Bajo (1 - 10 l/s)

¿Se agota?

7 Uso del Agua

Otro: Exclusivamente decorativo, en relación con el pequeño espacio ajardinado donde se emplaza. Agua recirculada. En otros tiempos abastecida por un manantial cercano.

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**

Uso público actual: **Medio**

En caso de existencia de instalaciones, hacer una breve descripción de las mismas:

La fuente se encuentra en una bonita plaza con el edificio de San Agustín de fondo y unos jardines con arbolado y plantas decorativas.

9 Estado de Conservación

Muy Bueno

10 Amenazas, Impactos y Presiones

Ninguna.

11 Descripción arquitectónica

Se trata de un pilar de piedra con planta ochavada, en cuyo centro se alza una pilastra formada por tres cuerpos octogonales, los dos inferiores actúan de fuste que soportan una pileta provista de cuatro caños perimetrales, en cuya decoración alternan los motivos florales con rostros humanos. Sobre la pileta remata la fuente un pináculo culminado en esfera y una veleta con una cruz de hierro forjado.

El material en que está realizada es de caliza de nuestras canteras, una caliza marmórea finamente cristalina, impropriamente se llama a esta caliza mármol, ya que se puede labrar y pulir. Observamos en la fuente que la caliza utilizada combina la piedra pulida con la tosca o sin pulir.

12 Aspectos culturales y etnográficos

El lugar es uno de los rincones egabrenses que menos ha cambiado en más de un siglo, pues salvo el desplazamiento de la fuente, se conservan las proporciones de la plaza y sobre todo, el edificio de las Agustinas. Las vistas del campanario de la Asunción, al fondo de la Calle Bachiller León, conservan, básicamente, el aspecto que a lo largo del tiempo ha caracterizado este lugar. Una placeta que es testigo mudo del acontecer diario de otros tiempos, en el que fuentes como ésta, solían ser tradicionales lugares de encuentro del vecindario, tanto para su aprovisionamiento de agua, como para las plácidas tertulias que, aún hoy, pueden disfrutarse gracias a la presencia de veladores y servicio de bar.

13 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:

Minero/Medicinal:

Paisajístico/Pintoresco:

Medio-ambiental:

Recreativo/Turístico/Usó Público:

Histórico/socio-cultural: **Medio**

Arquitectónico: **Alto**

Económico:

Arraigo/Aprecio popular: **Medio**

14 Valoración General

Baja

15 Nombre del autor/es de la ficha

J. A. Palomino León (Grupo Ecologista ABRA)
(11-05-2014)

16 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.