

## **Fuente El ARQUITA (Montilla, Córdoba)**



**Fuente El Arquita (F. Cuesta, septiembre 2007)**

### **1 Localización**

Nombre del manantial/fuente:

**Fuente El ARQUITA**

Pedanía aldea, paraje o pago:

**Huerta del duque, a la izquierda del camino de Montemayor**

Municipio:

**Montilla**

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **354277.097** Y: **4162567.238** Huso: **30** Altitud: **290** m

Nombre de la cuenca:

**Guadalquivir**

Nombre de la subcuenca:

**Guadajoz**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

**Puente Genil-La Rambla-Montilla (0568)**

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

**No está incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

## 2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

**Puente Genil- La Rambla- Montilla**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

**Rocas detríticas**

## 3 Tipo de Surgencia

**Galería, cimbra, zanja o mina de agua**

## 4 Descripción

**Se sitúa en el Camino de Montemayor, tras pasar la huerta de Huelma. Aproximadamente a 1.5 km del casco urbano.**

**Se caracteriza por la presencia de atarjeas y conducciones de atanores que lo hacen en diversos tramos de su recorrido mediante pozos de registro y arcas. Se trata de construcciones de planta circular que interrumpen el discurrir de la cañería, recogiendo el caudal que les entra por uno de sus costados y dando salida al agua por el otro.**

## 5 Instalaciones Asociadas

**Fuente rural**

## 6 Caudal Medio

**Caudal Muy bajo (0 - 1 l/s)**

**¿Se agota? Se agota con frecuencia**

## 7 Uso del Agua

**Abastecimiento urbano**

**Regadío**

## 8 Acceso y Uso Público Actual

**Acceso: Complicado**

**Uso público actual: Bajo**

**En caso de existencia de instalaciones, hacer una breve descripción de las mismas:**

**La fuente se encuentra rodeada por un muro de protección a su alrededor, lo cual representa un gran impacto paisajístico.**

## 9 Estado de Conservación

**Aceptable**

## 10 Amenazas, Impactos y Presiones

**Contaminación.**

**Agrícola (fitosanitarios en olivos cercanos.....)**

**Afección al caudal por bombeo o derivación.**

**Abandono, suciedad y vertidos.**

## 11 Descripción arquitectónica

Se trata de una alcubilla constituida por una pileta rectangular construida en su mayoría con piedra, con la excepción de la parte frontal, elaborada con ladrillo. La parte posterior y los laterales están elevados con respecto a la parte de ladrillo. En la actualidad, tras las actuaciones realizadas para su restauración, la parte posterior y los laterales de la fuente original han sido sustituidas por las piedras de calcarenita del muro de contención, con lo que esta fuente aparece empotrada en dicho muro. Para su acceso se ha construido una rampa cementada y una escalerilla, y el contacto con el suelo ha sido protegido con un muro de piedra, también de calcarenita. Sobre el muro de piedra de contención, encima de la propia fuente, se localiza un letrero sobre azulejos, enmarcado en un rectángulo pintado de naranja, y con el marco saliente enalado. La fuente se localiza en el propio venero, por lo que no existe conducción de abastecimiento a la misma. El agua entra por un agujero circular localizado en lateral orientado al noroeste.

## 12 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico: **Medio**

Minero/Medicinal:

Paisajístico/Pintoresco:

Medio-ambiental: **Medio**

Recreativo/Turístico/Usos Públicos:

Histórico/socio-cultural: **Alto**

Arquitectónico: **Medio**

Económico:

Arraigo/Aprecio popular:

## 13 Valoración General

**Media**

## 14 Nombre del autor/es de la ficha

**Ayuntamiento de Montilla**

**(15-07-2008)**

## 15 Mapas de localización

## **ADVERTENCIA:**

**Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.**

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.