



▶ **FUENLONGUILLA (Puebla de Cazalla, La, Sevilla)**



Fuenlonguilla (F. Espigares, octubre, 2008)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

FUENLONGUILLA

Pedanía aldea, paraje o pago:

Granja de La Fuenlonguilla

Municipio:

Puebla de Cazalla, La

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **294283.777** Y: **4121299.147** Huso: **30** Altitud: **172 m**

Nombre de la cuenca:

Guadalquivir

Nombre de la subcuenca:

Corbones

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

Arahal-Coronil-Puebla de Cazalla (05.48)

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

No está incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

Rocas detríticas

3 Tipo de Surgencia

Abastecida por FUENLONGUILLA

4 Descripción

Llegamos a la fuente tomando la vereda de la Sanguijuela y a buena distancia del pueblo encontramos la fuente más famosa del pueblo tanto por la calidad de sus aguas como por su arquitectura. Sus aguas son recogidas procedentes de varios veneros en el Pozo Lirón (ver ficha). La fuente posee un abrevadero de 11 m.

Aunque la arquitectura de las piezas con que está construida se remonta al s. XVII, parece ser que ya existía en época islámica según nos relata P. Cantero en su libro las Fuentes públicas de la provincia de Sevilla.

5 Instalaciones Asociadas

Fuente rural

Abrevadero

6 Caudal Medio

Caudal Muy bajo (0 - 1 l/s)

¿Se agota? Se agota con frecuencia

7 Uso del Agua

Rural y ganadero

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: Sin dificultad

Uso público actual: Bajo

9 Estado de Conservación

Aceptable

10 Amenazas, Impactos y Presiones

Afección al caudal por bombeo o derivación.

11 Aspectos culturales y etnográficos

También es conocida como Foronguilla, era la fuente de donde se abastecía el pueblo. Según describe Antonio Torres esto era un motivo para que las mocitas, sujetas por sus madres, disfrutaran de alguna libertad, o bien por no tener medios para pagarle al aguador el importe del agua. Las jóvenes salían en comparsa, se preparaban llegando la tarde, se colocaban en el rodete un clavel reventón o un ramo de jazmines; (éste era el antiguo peinado que usaban las muchachas: el rodete era una trenza de pelo que se enroscaba por detrás de la cabeza) y ya hechos todos estos menesteres cogían el cántaro y se lo ponían en el cuadril, caminando entre alegres risas y cantes a la Fuenlonguilla. También cogían ellas el hatillo o canasta de ropa sucia, jabón, sosa y polvos juanos, y lavaban la ropa en el arroyo de la fuente.

12 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:

Mínero/Medicinal:

Paisajístico/Pintoresco: **Medio**

Medio-ambiental:

Recreativo/Turístico/Usó Público: **Bajo**

Histórico/socio-cultural: **Medio**

Arquitectónico: **Medio**

Económico:

Arraigó/Aprecio popular: **Medio**

13 Valoración General

Media

14 Nombre del autor/es de la ficha

L. Sánchez-Díaz (Univ. Granada)

(07-07-2008)

15 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.