

Caños de la POLKA (Almería, Almería)



Caños de la Polka (E. J. Milla, septiembre 2013)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

Caños de la POLKA

Pedanía aldea, paraje o pago:

Calle Polka

Municipio:

Almería

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **547367,295** Y: **4077288,872** Huso: **30** Altitud: **28** m

Nombre de la cuenca:

Mediterránea Andaluza

Nombre de la subcuenca:

Grande de Adra

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

Medio-bajo Andarax (060.012)

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Fuentes de Alhadra

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

Rocas detríticas

Locálmente calcarenitas

3 Tipo de Surgencia

Abastecida por

4 Descripción

Se trata de una fuente de uso urbano histórica de Almería. La ciudad, se abastecía de las fuentes de Alhadra, cuyas aguas llegaban mediante conducciones y partidores a los aljibes de Jayrán. De ahí se iba repartiendo por distintos lugares y fuentes públicas de la ciudad. José Ángel Tapia la nombra ya en el Siglo XVIII. Actualmente lo único que queda de la misma es el frontal, embutido en una pared de la Calle Polka. El emplazamiento original estaba próximo, cerca de la Carnicería Vieja.

5 Instalaciones Asociadas

Fuente urbana

6 Caudal Medio

Caudal Muy bajo (0 - 1 l/s)

¿Se agota? Prácticamente siempre agotado

7 Uso del Agua

Sin uso

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: Sin dificultad

Uso público actual: Bajo

9 Estado de Conservación

Deficiente

10 Amenazas, Impactos y Presiones

Construcciones, obras públicas y/o desmontes próximos.

Otros: Destrucción y abandono

11 Descripción hidrogeológica

El agua bajaba de las fuentes de Alhadra por tuberías hasta los aljibes de Jayrán. De ahí, iba hacia la Almedina, donde una alcubilla dividía las aguas, una parte iba hacia la catedral, y dos partes abastecían las fuentes públicas, una hacia la casa del ayuntamiento, y la otra cerca de la Carnicería Vieja. Esta era la fuente de la Polka, en su emplazamiento original.

12 Descripción arquitectónica

Su frontal es neoclásico

13 Antecedentes históricos

Fuente del Siglo XVIII, aunque podría existir desde la época de Carlos V.

14 Otra Información

Es una fuente con un gran valor tanto histórico como cultural y arquitectónico, ya que es la única con estilo neoclásico, y junto al Cañillo, la única superviviente de toda la red de fuentes urbanas medievales y modernas.

15 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:

Minero/Medicinal:

Paisajístico/Pintoresco: **Alto**

Medio-ambiental:

Recreativo/Turístico/Usos Públicos: **Alto**

Histórico/socio-cultural: **Alto**

Arquitectónico: **Alto**

Económico:

Arraigo/Aprecio popular: **Medio**

16 Valoración General

Baja

17 Nombre del autor/es de la ficha

E. J. Milla Juan y J. Alonso Guil
(11-09-2013)

18 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.