



▶ Fuente de ROSA CAPILLA (Almogía, Málaga)



Fuente de Rosa Capilla (M. Sánchez Pérez, mayo 2010)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

Fuente de ROSA CAPILLA

Pedanía aldea, paraje o pago:

Municipio:

Almogía

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **366053.345** Y: **4077002.548** Huso: **30** Altitud: **162** m

Nombre de la cuenca:

Mediterránea Andaluza

Nombre de la subcuenca:

Guadalhorce

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

Sin clasificar

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

Rocas metamórficas (no carbonatadas)

3 Tipo de Surgencia

Manantial

4 Descripción

La fuente es conocida desde el siglo XVIII por las cualidades beneficiosas de sus aguas mineromedicinales, aunque el topónimo ya está presente en el Libro de Repartimiento de la villa de Almogía del siglo XVI con la grafía Roza de Capilla. El primer autor que hace mención al carácter ferruginoso de las aguas de la fuente es Cecilio García de la Leña -seudónimo del doctor Cristóbal de Medina Conde- quien, en su obra *Conversaciones Históricas Malagueñas* (1789), escribe que "bebida desopila los malos humores y su impresión es de cobre" y añade que son desoestructivas y cargadas de azufre. Pascual Madoz, en su *Diccionario Geográfico* (1845-1850), también hace una reseña sobre el carácter herrumbroso de la fuente, la cual fue incluida posteriormente en el Censo General de las Aguas minerales de España (1876) del doctor Mariano Carrretero. Actualmente, nada queda del cortijo donde alumbraban las aguas de la fuente; situada en la ladera de una pequeña colina de la margen izquierda del río Campanillas, la fuente tiene el aspecto exterior de un pozo en el que se recoge el escaso caudal que exuda del terreno. El abandono en que está sumida, rodeada de abundante maleza, zarzas y adelfas hace temer que, en no mucho tiempo, la fuente corra el mismo destino que el cortijo: la desaparición.

5 Instalaciones Asociadas

Ninguna

6 Caudal Medio

Caudal **Muy bajo** (0 - 1 l/s)

¿Se agota? **No se agota nunca**

7 Uso del Agua

Sin uso

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

9 Estado de Conservación

Deficiente

10 Amenazas, Impactos y Presiones

Abandono, suciedad y vertidos.

11 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico: **Bajo**

Minero/Medicinal: **Alto**

Paisajístico/Pintoresco: **Alto**

Medio-ambiental:

Recreativo/Turístico/Usó Público:

Histórico/socio-cultural:

Arquitectónico:

Económico:

Arraigó/Aprecio popular: **Bajo**

12 Valoración General

Media

13 Nombre del autor/es de la ficha

**A. Vela Torres y M. Sánchez Pérez
(24-05-2010)**

14 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.