

## Fuente de las CARMELAS (Bérchules, Granada)



Fuente de Las Carmelas (J. Olvera Fernández, octubre 2009)

### 1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

**Fuente de las CARMELAS**

Pedanía aldea, paraje o pago:

**Casco urbano**

Municipio:

**Bérchules**

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **482842.042** Y: **4091981.021** Huso: **30** Altitud: **Aprox. 1320 m**

Nombre de la cuenca:

**Mediterránea Andaluza**

Nombre de la subcuenca:

**Guadalfeo**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

**Río Chico**

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

**Laderas Meridionales de Sierra Nevada (060.057)**

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

**Parque Natural de Sierra Nevada, Red natura 2000 y Reserva de la Biosfera**

## 2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

**Sierra Nevada**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

**Rocas metamórficas (no carbonatadas)**

## 3 Tipo de Surgencia

Galería, cimbra, zanja o mina de agua

## 4 Descripción

Se encuentra a la entrada de la población, a unos 200 m desde el cruce con la carretera GR-421. Se trata de una fuente de pequeñas dimensiones, adosada al muro de una terraza. Consta de un pequeño pilar de planta rectangular, de unos 80 cm de altura, sobre el que aparece un frontón con forma de arco de medio punto, decorado con azulejos granadinos. Sobre el conjunto aparece la imagen de una Virgen. (información obtenida de [www.adr-alpujarra.com](http://www.adr-alpujarra.com)).

Se trata de la fuente más caudalosa y popular de la población y con gran calidad de su agua. Como en otras muchas fuentes de la comarca, también se dice de esta que quien la bebe, se casa) Y los azulejos que la adornan presentan un poema/escrito dedicado a esta fuente. Este mismo agua se canaliza a otras fuentes (y según comentan los lugareños) ese mismo agua abastece las fuentes que surgen en Alcutar y a la fuente Agria de Narila.

Además de esta Fuente podemos encontrar algunas más en esta localidad, tales como: La Fuente de la Plaza, Fuente, de la Iglesia, Fuente, la Platera, Fuente la Salud, Fuente, la Gracia y Fuente Lavadero Real.

## 5 Instalaciones Asociadas

Fuente urbana

Abrevadero

Alberca

Área recreativa

## 6 Caudal Medio

Caudal **Bajo** (1 - 10 l/s)

¿Se agota? **No se agota nunca**

## 7 Uso del Agua

Abastecimiento urbano

Rural y ganadero

Regadío

## 8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**

Uso público actual: **Alto**

Valoración de las instalaciones y facilidades de uso:  
**Satisfactorias**

## 9 Estado de Conservación

**Muy Bueno**

## 10 Amenazas, Impactos y Presiones

**Ninguna.**

## 11 Otra Información

**Al igual que la fuente de San Antonio de Pampaneira, el que bebe de su agua con intención de casarse al poco tiempo novia tendrá. El nombre de las Carmelas se le debe a un cura que tuvo el pueblo que era fraile carmelita antes de beber agua y casarse. La gran calidad de estas aguas y los trabajos de acondicionamiento, han hecho que esta sea una fuente de gran reconocimiento y valor, hasta el punto que vienen turistas por el simple hecho de beber sus aguas.**

## 12 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico: **Medio**

Minero/Medicinal: **Medio**

Paisajístico/Pintoresco: **Medio**

Medio-ambiental: **Medio**

Recreativo/Turístico/Us o Público: **Medio**

Histórico/socio-cultural: **Medio**

Arquitectónico: **Medio**

Económico: **Medio**

Arraigo/Aprecio popular: **Alto**

## 13 Valoración General

**Media**

## 14 Nombre del autor/es de la ficha

**J. Olvera Fernández  
(28-10-2009)**

## 15 Mapas de localización

### **ADVERTENCIA:**

**Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.**

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.