

Fuente de los OCHO CAÑOS (Ronda, Málaga)



Fuente de los Ocho Caños (L. Sánchez-Díaz, mayo 2009)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

Fuente de los OCHO CAÑOS

Pedanía aldea, paraje o pago:

Municipio:

Ronda

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **306894.433** Y: **4068244.344** Huso: **30** Altitud: **680** m

Nombre de la cuenca:

Mediterránea Andaluza

Nombre de la subcuenca:

Guadiaro

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

Depresión de Ronda (060.042)

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

Reserva de Biosfera (Intercontinental del Mediterráneo)

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

Rocas detríticas

3 Tipo de Surgencia

Galería, cimbra, zanja o mina de agua

4 Descripción

Esta fuente se encuentra en el Barrio de Padre Jesús, junto a la iglesia de Santa Cecilia construida en el siglo XVI. Es la fuente pública más antigua que se conserva actualmente en Ronda. Realizada completamente en sillares de piedra arenisca, está compuesta por dos cuerpos; el inferior consta de dos frentes. El primero de ellos es el que le da el nombre, pues consta de ocho grifos que emergen de unos recuadros decorados con rosetas que vierten en una pila. El otro frente tiene un abrevadero que recoge el agua sobrante y también presenta la misma decoración que el opuesto pero sin los caños. El cuerpo superior es un frontón triangular rematado en una cornisa saliente y coronado con 4 pináculos de estilo herreriano y una cruz latina; en el centro del tímpano aparece un escudo de Ronda y, a ambos lados, dos discos ovalados con inscripciones que dan a entender que las obras de construcción de la fuente datan de la primera mitad del siglo XVIII, correspondiendo aproximadamente al período en que se construyó la bajada al Puente Viejo y el Arco de Felipe V. En lo que respecta a la procedencia del agua, en un legajo existente en el Archivo Municipal de Ronda se lee que los manantiales de Coca y de la Hidalga son los que surten los ocho caños, frente al pórtico de Santa Cecilia; en aquel siglo, dichos manantiales también abastecían a otras 6 fuentes distribuidas por el barrio del Mercadillo aunque, a comienzos del XIX, ya sólo se citan dos fuentes.

5 Instalaciones Asociadas

Fuente urbana

6 Caudal Medio

Caudal **No sabe / No contesta**

¿Se agota? **No sabe / No contesta**

7 Uso del Agua

Sin uso

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**

Uso público actual: **Medio**

9 Estado de Conservación

Aceptable

10 Amenazas, Impactos y Presiones

No sabe/no contesta.

11 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:

Minero/Medicinal:

Paisajístico/Pintoresco: **Alto**

Medio-ambiental:

Recreativo/Turístico/Usó Público: **Medio**

Histórico/socio-cultural: **Alto**

Arquitectónico:

Económico:

Arraigó/Aprecio popular: **Alto**

12 Valoración General

Alta

13 Nombre del autor/es de la ficha

**S. Collantes, L. Sánchez-Díaz, A. Vela Torres y V. M. Robles-Arenas
(27-05-2009)**

14 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.