



▶ Manantial de la CUESTA CARRETILLA (Alcalá de Guadaíra, Sevilla)



Boca de la galería, abierta, en la parte inferior de la última lumbrera (A. Ventas, abril 2022)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

Manantial de la CUESTA CARRETILLA

Otros nombres conocidos:

Nacimiento de la Fuente de la Cuesta Carretilla

Pedanía aldea, paraje o pago:

El Maestro

Municipio:

Alcalá de Guadaíra

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **248341,861** Y: **4132482,962** Huso: **30** Altitud: **74** m

Nombre de la cuenca:

Guadalquivir

Nombre de la subcuenca:

Guadaira

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

Sevilla-Carmona (05.47)

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Los Alcores

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

Rocas detríticas

Calcarenitas

3 Tipo de Surgencia

Galería, cimbra, zanja o mina de agua

4 Descripción

Se trata de una galería, como muchas otras existentes en la cornisa de Los Alcores. Se desconoce qué antigüedad tiene y, sabiendo que muchas de ellas son de origen romano, tampoco en este caso podría descartarse ese origen, si bien parece que la galería ha sido transformada más recientemente y, por tanto, sería complicado certificar esa condición. No parece una galería muy larga, unos 50 m de profundidad, y dispone de 4 lumbreras de acceso vertical. A la última de ellas, excavando lateralmente, se le ha puesto un acceso frontal para facilitar la entrada mediante una portezuela metálica y éste sería el origen del agua de la Fuente de la Cuesta Carretilla (ver Ficha). Es importante indicar que, antes de la llegada a la fuente, el agua se almacena en un depósito y, se supone que la sobrante, sale por la primera de las fuentes de la Cuesta (hay dos, pero se desconoce cuál de ambas se hizo primero).

Para acceder a la galería debemos situarnos en el paraje conocido como El Maestro y tomar el camino llamado de la Cuesta Carretilla situado entre las Haciendas de Maestro y La Boticaria. Según bajamos la cornisa alcoreña, con fuerte pendiente, unos metros antes de ver la fuente a la izquierda, junto al camino, veremos a la derecha una tubería de hierro oxidado que se usa para llenar las cisternas de los tractores con el agua del depósito, que estaría justo arriba. El nacimiento quedaría algo más arriba de ese depósito, la excavación a modo de una zanja ancha hecha en el terreno para facilitar el acceso nos indicará el lugar exacto.

5 Instalaciones Asociadas

Otras: Depósito de agua, dos fuentes en desuso y una balsa que recoge las aguas sobrantes. También existen 4 lumbreras de acceso a la mina, de las cuales, a la del extremo se le ha hecho un acceso lateral para facilitar la entrada a la galería.

6 Caudal Medio

Caudal Muy bajo (0 - 1 l/s)

¿Se agota? No se agota nunca

7 Uso del Agua

Regadío

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: Sin dificultad

Uso público actual: Bajo

9 Estado de Conservación

Aceptable

10 Amenazas, Impactos y Presiones

Afección al caudal por bombeo o derivación.

11 Descripción hidrogeológica

Para entender la hidrogeología de la zona, lo mejor es consultar el informe del Instituto Geológico y Minero de España (IGME), en relación a la masa de agua subterránea 051.047 Sevilla- Carmona
http://info.igme.es/SidPDF/147000/994/147994_0000002.pdf

12 Descripción arquitectónica

Hay varios elementos que se pueden describir de esta galería;

GALERÍA: Se trata de una galería de unos 50 m de longitud, si medimos la distancia desde la primera a la última lumbrera. Prácticamente es rectilínea y, al menos en la entrada, quizás tras los últimos trabajos de adecentamiento, tiene un pasillo abovedado en los que cabría una persona a gatas. Por tanto, se podría decir que tiene unas medidas de menos de 1 m de altura y apenas medio metro de anchura. Se desconoce si solo es así en el inicio o si se agranda en su interior. También parece que la galería, en la entrada, ha sido restaurada y, por tanto, no sabríamos qué aspecto tendría originalmente.

LUMBRERAS: Dispone de 4 lumbreras, como se ha mencionado anteriormente. Entre la primera y la segunda (si entendemos la primera como la más cerca del origen del agua), existen unos 18 metros. El resto de las lumbreras se distancian en torno a 15 m y prácticamente están dispuestas en línea recta. Todas son de aspecto circular, de algo más de 1 m de diámetro y recuerdan a pozos artesanos con un brocal, de piedra y ladrillo, que se levanta del suelo medio metro, aproximadamente. Han estado sellados con cemento desde hace muchos años (no se pueden ver imágenes por avión o satélite con el brocal abierto). En Abril de 2.022 se ha estado trabajando sobre la galería, presumiblemente para limpiarla y adecentarla. Para ello, se han abierto las lumbreras y se ha podido ver su aspecto interior. Dado que salvan el desnivel del terreno, que es bastante, son evidentemente más profundas las superiores. La última, por el contrario, es una lumbrera de apenas 3 m de altura. Ésta última lumbrera tiene la peculiaridad de haberse excavado en el terreno, horizontalmente, una zanja para llegar hasta su base. En ella, se le ha practicado una entrada lateral mediante una portezuela metálica, de aspecto rectangular, casi cuadrada, de unos 40-50 cm de lado. Si nos asomamos a ella, veremos el interior de la galería, con el agua acumulada que llegaría hasta la base de la lumbrera, circular, a modo de pileta, y con una tubería de salida que, presumiblemente, llevaría el agua sobrante cuando se alcanza esa cota al cercano depósito, situado a unos 50 m al sur.

DEPÓSITO: Es de aspecto sencillo y rectangular, con una base de 5 x 8 m, aproximadamente, y una profundidad de 1 m, lo que nos daría una capacidad 40-50 m³. Está cubierto con un techado a dos aguas, pero con leve caída. Tiene un acceso, mediante trampilla cuadrada, por la zona superior, en el centro. La salida del agua se produce por su cara sur y, para ello, cuenta con una arqueta situada unos metros después de unos 40 cm de lado y medio metro de profundidad, en cuyo fondo, veremos la llave de paso que abre la salida del agua. De esta forma, el agua es canalizada a un tubo de hierro en el terraplén que permite el llenado de las cisternas de los tractores desde arriba. El citado terraplén se ha reforzado con piedras de albero para evitar que las lluvias terminen dañando el talud.

FUENTES: El agua sobrante del depósito llega a dos fuentes. Una de ellas, la más alejada y situada en el camino de la Cuesta Carretilla, ya está censada (ver ficha). Según se indica en esa ficha, se puso esa fuente más cerca del camino para facilitar el acceso por lo que, se supone, debería ser posterior a la otra fuente. Sea como fuera, se desconoce si se pusieron a la vez o fue una primero y luego la otra (tampoco se sabe en qué orden). Lo que podemos decir de ellas es que son gemelas, prácticamente idénticas, salvo que tienen orientaciones distintas. Se trata de un pilarillo de metro y medio de altura, de base cuadrada, con una piletilla en el suelo de unos 30 cm de lado, igualmente de base cuadrada (mismas dimensiones que el pilarillo). El caño está dispuesto en su tercio superior, consta de una tubería de acero acodada en su extremo, apuntando al suelo y, en cuya parte superior, otro pequeño tubo alargado podría permitir la entrada de aire para facilitar la salida del agua. Este tipo de caño no era así hace una década según podemos ver en fotos antiguas de la fuente de la cuesta (ver ficha). Como se ha comentado, una fuente estaría situada a la izquierda del camino, la otra a unos 30 m del depósito. Ambas fuentes distan una de la otra unos 27 m.

BALSA: Para finalizar, al menos en los últimos años, existe una balsa de agua que recogería todo el excedente, tanto de la fuente más cercana al depósito, como del depósito en sí mismo. Es de forma irregular, con unos 70 m de perímetro y un par de metros de profundidad en su parte más profunda.

13 Antecedentes históricos

No conocemos cuál es el origen de la galería, bien podría ser reciente, para usos meramente agrícolas pero, si tenemos en cuenta que el Camino de La Cuesta Carretilla también pertenece a una de las rutas del trazado del camino de Santiago, que en épocas romanas era llamado Vía Augusta (desde Cádiz/Utrera-Alcalá de Guadaíra), no sería descabellado pensar que, en ese lugar, aprovechando ese nacimiento, hubiera sido algún punto importante de agua donde los caminantes podrían parar para calmar la sed. Por otro lado, no parece probable que en época romana se hiciera una galería de un tamaño reducido cuando lo habitual, por aquellos años, eran galerías en las que una persona podría entrar de pie, algo que no es apreciable en ésta. Lo cierto es que solo podemos remontarnos a los vuelos americanos Serie A del 23/06/1.946 que fotografiaron la zona. En ellos podemos ver la salida del agua por la galería aunque no es posible apreciar lumbrera alguna, quizás se hicieron más adelante (o no es apreciable en las fotos). Tampoco es posible apreciar la zanja abierta en el terreno para acceder a la galería aunque sería factible entenderlo mejor como un cauce por el que el agua discurría. El depósito aún no existe, ni tampoco un abrevadero que existió tan solo unos metros más arriba del depósito. Sí que podemos ver, en la ubicación que hoy tiene la fuente de la Cuesta Carretilla, que por ese lugar el agua discurría a la cuneta debido a la vegetación que allí se acumulaba. Por esta razón, quizás podríamos deducir que la fuente ya existía en aquellos años 40, aunque faltaran otros elementos (esto es solo una hipótesis).

En el vuelo americano, Serie B (12/08/1.956), con algo más de calidad de imagen, parece deducirse que no había aún lumbreras, quizás éstas, definitivamente, se hicieron después para acceder mejor a la mina de agua. Tampoco existía el depósito ni el abrevadero mencionados. La zanja igualmente parece ausente.

En los vuelos Interministeriales (Junio de 1.977) ya aparecen las primeras novedades. Es apreciable la zanja de acceso a la galería. Vemos también, claramente, el depósito de agua, lustroso, fácilmente deducible que estaba recién construido. Algo más arriba del depósito, a unos 8-9 m, observamos un abrevadero para ganado de unos 12 m de largo. Está dispuesto en paralelo al lado más cercano al depósito, orientación Este-Oeste, y la senda hacia él implica que era usado por los animales. Aún no existía la balsa de agua pero se aprecia, claramente, el lugar donde hoy vemos la fuente de la cuesta, como un punto de origen de agua desde el cual, a partir de él, crece vegetación en el borde del camino. La zona donde estaría la otra fuente parece encharcada o con vegetación abundante. Por último, en estos años es apreciable, perfectamente, las 4 lumbreras (se observan ya selladas, al verse de color blanco en lugar de negro).

La balsa de agua es detectable ya a partir de los años 1.997-2.003 (SIGPAC) donde el abrevadero parece ya abandonado (se aprecia seco y sin senda clara de acceso) y ya no está en el vuelo del PNOA de 2.004 (13/10/2.004).

Sobre las fuentes, comentar que, tras ver algunas imágenes, la de la cuesta Carretilla tenía un buen caño de agua hasta Septiembre de 2.010 (al menos). En una visita personal, en torno a 2.015, la fuente de la cuesta se encuentra totalmente seca, la otra fuente más cercana al nacimiento sí mantiene algo de agua (un chorrito), suficiente para encharcar la base del suelo y mantener agua en la balsa.

En los años siguientes, tanto la fuente como la balsa se secaron y, hasta la fecha de la presente ficha, se mantienen secas. Lógicamente, es de entender que las labores agrícolas y la escasez de lluvias impiden que exista agua sobrante en el depósito ya que toda el agua que debe estar saliendo de la galería debe estar siendo aprovechada, íntegramente, para el llenado de las cubas.

Más recientemente, en Abril de 2.022, unos operarios trabajan sobre las lumbreras y la propia galería. Presumiblemente, parece que están limpiándola, quizás la sequía del depósito y fuentes pudiera venir por un taponamiento. Las lumbreras son abiertas (se quita el cerramiento de cemento) y dejan ver su interior. La portezuela de la galería, situada en la base de la última lumbrera, nos muestra que han hecho un pequeño murete de contención antes de la alcubilla de recepción y, a su vez, han incrustado un tubo de unos 10 cm de diámetro. El agua aparece removida por los trabajos pero días más tarde, ya decantada, se aprecia limpia y cristalina y, al fondo de la galería se observa el reguero de agua correr. Bajo un saliente, presumiblemente de hierro, vemos también el tubo de polietileno, a ras de agua, que estaría conectando la galería con el depósito.

14 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico: **Bajo**

Minero/Medicinal: **Bajo**

Paisajístico/Pintoresco: **Medio**

Medio-ambiental: **Bajo**

Recreativo/Turístico/Usó Público: **Bajo**

Histórico/socio-cultural: **Bajo**

Arquitectónico: **Bajo**

Económico: **Bajo**

Arraigo/Aprecio popular: **Bajo**

15 Valoración General

Media

16 Nombre del autor/es de la ficha

A. Ventas
(16-04-2022)

17 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.