



▶ Fuente de CARLOS V (Torreperogil, Jaén)



Fuente de Carlos V (J. M. Peña, junio 2021)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

Fuente de CARLOS V

Pedanía aldea, paraje o pago:

Casco urbano (Plaza de la Villa)

Municipio:

Torreperogil

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **474730,651** Y: **4209636,531** Huso: **30** Altitud: **749** m

Nombre de la cuenca:

Guadalquivir

Nombre de la subcuenca:

Guadalquivir de El Tranco al Guadalimar

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

Úbeda (05.23)

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

Rocas carbonatadas

Rocas detríticas

Calcarenitas, arenas, margas y calizas

3 Tipo de Surgencia

Galería, cimbra, zanja o mina de agua

4 Descripción

Esta fuente está situada en la parte baja de la plaza de la Villa, el agua proviene de un algibe que a su vez recoge el agua de una galería, un posible qanat de época romana. Anteriormente a esta estuvo la fuente de la Plaza, la más antigua de la población, fue levantada a comienzos del reinado de Carlos I El Emperador, así rezaba en la piedra armera colocada en la misma.

5 Instalaciones Asociadas

Fuente urbana

6 Caudal Medio

Caudal **Bajo** (1 - 10 l/s)

¿Se agota? **No sabe / No contesta**

7 Uso del Agua

Sin uso

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**

Uso público actual: **Medio**

9 Estado de Conservación

Aceptable

10 Amenazas, Impactos y Presiones

No sabe/no contesta.

11 Antecedentes históricos

Las primeras noticias documentales de la existencia de esta fuente podemos encontrarlos en el Catastro del Marqués de la Ensenada en el año 1752. A lo largo de la historia sufrió diferentes obras de mantenimiento hasta que finalmente desapareció en el año 1941. En 1966, se construye una fuente iluminada llamada la fuente de Taza en el lugar que ocupaba el kiosco de la música que se traslada a otro lugar, posteriormente en otra remodelación de la plaza se construye la actual.

12 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:

Minero/Medicinal:

Paisajístico/Pintoresco:

Medio-ambiental:

Recreativo/Turístico/Uso Público: **Medio**

Histórico/socio-cultural: **Alto**

Arquitectónico:

Económico:

Arraigo/Aprecio popular: **Alto**

13 Valoración General

Media

14 Nombre del autor/es de la ficha

J. M. Peña
(11-06-2021)

15 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.