



▶ Fuente de CUATRO VIENTOS (Cantillana, Sevilla)



Fuente de Cuatro Vientos, aspecto general (A. Ventas, octubre 2020)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

Fuente de CUATRO VIENTOS

Pedanía aldea, paraje o pago:

Cuatro Vientos (Finca La Romera)

Municipio:

Cantillana

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **252996,133** Y: **4168261,171** Huso: **30** Altitud: **60** m

Nombre de la cuenca:

Guadalquivir

Nombre de la subcuenca:

Guadalquivir del Huesna al Viar

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

Gerena-Posadas (05.49)

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Cerro Tambor

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

Rocas carbonatadas

Rocas detríticas

Calcarenitas, arenas, margas y calizas

3 Tipo de Surgencia

Manantial

4 Descripción

En una propiedad privada, dentro de una finca de naranjos, se localiza la que es llamada y conocida en Cantillana como la Fuente de Cuatro Vientos, debido al nombre del paraje donde se halla. Se trataría de una fuente antigua, antaño muy utilizada, donde muchos vecinos iban por agua y que, actualmente, podemos ver en un estado excelente de conservación, sin que nunca llegue a secarse.

Estaría situada al final del camino llamado Camino del Pozuelo, un camino que sale desde la carretera de Cantillana-El Pedroso, a la derecha, a unos 300 m después de pasar bajo el puente de la carretera de Lora del Río. Entraríamos en una zona de parcelas y casas y seguiremos por el camino que vemos gira 90° a la izquierda. Unos 1.500 m más adelante del giro a la izquierda llegaremos a la altura de la fuente, en la Finca llamada La Romera. Al estar en una propiedad privada, vallada y con seguridad, no se puede visitar salvo permiso expreso del propietario.

5 Instalaciones Asociadas

Abrevadero

6 Caudal Medio

Caudal **Bajo (1 - 10 l/s)**

¿Se agota? **No se agota nunca**

7 Uso del Agua

Regadío

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Con permiso**

Uso público actual: **Bajo**

9 Estado de Conservación

Muy Bueno

10 Amenazas, Impactos y Presiones

Ninguna.

11 Descripción hidrogeológica

Las aguas subterráneas presentan diferentes características en los terrenos al Norte y al Sur del Guadalquivir. Al Norte del río, aparece una pequeña franja de Mioceno de base en contacto directo con el Paleozoico que presenta posibilidades acuíferas. Al sur del Guadalquivir, y siendo esta dirección, aparecen rellenos cuaternarios modernos, medios antiguos, apoyados en las margas azules que constituyen el fondo impermeable y afloran en muchos puntos.

En el término de Cantillana existen ochenta veneros y cincuenta y siete pozos. Entre ellos se distinguen: el manantial de la fuente de la Soledad, de origen antiquísimo, excavado a una profundidad que oscila entre tres y siete metros, con una luz de hasta 1,70 por 0,70 m; además se cuenta con la Fuente del Tamojo y la Fuente de la Higuera, entre otras.

Información obtenida de:

http://www.cantillana.es/export/sites/cantillana/.galleries/documentos-eventos/3.1.1_El_medio_natural_de_Cantillana.pdf

12 Descripción arquitectónica

La fuente dispone de pocos elementos arquitectónicos. Se trataría de una fuente muy antigua que chorrearía agua directamente a un pilar rectangular de poco más de 3 m de largo, un metro de anchura, aproximadamente, y unos 40 cm de profundidad. Para salvar el pequeño desnivel del terreno, tiene algo más altura en el tramo final del pilar que en la cabecera de la fuente. Dispone de un solo caño de agua situado en la pared SE, en la zona superior. Se trataría de un caño de hierro, envejecido, que sobresaldría unos 5 cm de la pared del pilar. En el suelo del pilar, se observa una losa de mármol, suelta, pensada para entrar en el pilar sin mojarse los pies.

El agua tiene su salida por la cara contraria a la fuente, a través de un pequeño orificio en la parte inferior central que no se encuentra taponado. De esta forma, a voluntad del propietario de la finca, el agua tan solo discurre por el pilar hasta encontrar la salida sin acumularse. En caso de taponarse, el agua encontraría la salida por una hendidura semicircular en la zona superior del grueso muro final del pilar.

En la actualidad, la fuente goza de un estupendo estado de salud y conservación, básicamente porque el propietario de las tierras ha querido conservarla así a pesar de no darle prácticamente uso e incluso estorbar en el camino que rodea la finca interiormente (tiene que darle un pequeño rodeo).

El agua de la fuente sale del pilar conducida mediante una tubería de polietileno, soterrada para cruzar el camino de la finca, antes mencionado, y llenaría un aljibe en las tierras vecinas al otro lado del arroyo estacional que separa ambas propiedades y que sería el cauce natural del recogimiento de las aguas que, cauce más abajo, llegaría al Arroyo de Trujillo.

13 Antecedentes históricos

En lo que actualmente es un naranjal, antaño era un campo cerealista donde existía un pequeño cortijo unos 40 m al sur que, probablemente, utilizaría el agua de la fuente. El cortijo terminó derruido, seguramente, a mediados los años 80 (en los 90 ya no aparece en ortofotos).

14 Aspectos culturales y etnográficos

La Fuente de Cuatro Vientos ha sido una fuente muy apreciada por los cantillaneros debido a la calidad de su agua, así como su frescor. Al estar situada en las cercanías del Camino de Pozuelo, la gente paraba en ella para beber y llevarse agua a casa. Algunos vecinos nos aportan información sobre la fuente:

Inmaculada López:

La Fuente de Cuatro vientos, está dentro de una finca en la que no se puede acceder. El agua era potable, aunque me comentaron que proliferaba sanguijuelas y la gente tenía que llevar encima coladores, para colar el agua.

También era una fuente en la que paraban los pastores para dar de beber al ganado.

15 Otra Información

Muy cerca de esta fuente, más pegada en el camino y ya en la propiedad vecina, existió otra fuente llamada Fuente de La Higuera a escasos 20 metros de la fuente que nos ocupa, llamada así porque estuvo dispuesta bajo una frondosa higuera. Esa fuente se secó y se perdió. Tenía una pequeña pila que, junto con la propia fuente y la higuera, fueron quitadas con el cambio de titular de la propiedad en la limpieza de la zona. El agua sigue manando en fechas propicias, si bien ahora llena un aljibe cerrado con hormigón, poco accesible. Se da la circunstancia que, tanto en el mapa del IGN como en los mapas históricos de primeros de SXX, la zona es llamada, Las Pilas y, aunque el Cerro de Las Pilas queda más al norte y, seguramente igual no tiene relación, no sería descartable que, dado la antigüedad que parecen tener ambas fuentes, Las Pilas fuera un nombre venido por ellas. Se agradece la información aportada por los miembros del grupo de Facebook Noticias de Cantillana que ayudaron a localizar la fuente. Así mismo, es de agradecer, especialmente, al propietario de las tierras que permitiera el acceso a las mismas para poder visitar la fuente, así como toda la información que ha ayudado a completar la presente ficha.

16 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:

Minero/Medicinal:

Paisajístico/Pintoresco: **Bajo**

Medio-ambiental: **Bajo**

Recreativo/Turístico/Usos Públicos: **Bajo**

Histórico/socio-cultural: **Medio**

Arquitectónico: **Bajo**

Económico:

Arraigo/Aprecio popular: **Medio**

17 Valoración General

Baja

18 Nombre del autor/es de la ficha

**A. Ventas
(18-11-2020)**

19 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.