

Fuente de FUENTETÉTAR (Jaén, Jaén)



Fuente de Fuentetétar (D. Sánchez Garrido, octubre 2020)

1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

Fuente de FUENTETÉTAR

Otros nombres conocidos:

Fuente de Fuentetétjar

Pedanía aldea, paraje o pago:

Aldea de Fuentetétar

Municipio:

Jaén

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **427683,101** Y: **4194788,862** Huso: **30** Altitud: **415** m

Nombre de la cuenca:

Guadalquivir

Nombre de la subcuenca:

Guadalbullón

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Arroyo de Fuentetétar

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

Sin clasificar

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía

2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Los Rodeos (Cortijada de Fuentetétar)

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

Rocas detríticas

3 Tipo de Surgencia

Manantial

4 Descripción

La fuente de Fuentetétar se encuentra al norte de la cortijada de Fuentetétar (o Fuentetéjar), al norte del término municipal de Jaén. Se puede acceder a la cortijada desde Fuerte del Rey, atravesando carriles agrícolas o, de manera más sencilla, desde Las Infantas, tomando la carretera JP-2332 y desviándonos entre el km 14 y 15 hacia la aldea, bien visible en lo alto del cerro. Una vez en la aldea deberemos buscar, carrileando, la cara norte del cerro, por debajo de las casas, donde hallaremos la fuente.

La fuente está compuesta por un abrevadero de cuatro piezas contiguas, tres de ellas idénticas, talladas en piedra, y una en forma de V, un poco más pequeña y también de piedra. La pared frontal está hecha a base de mampostería irregular y mortero, con pegotes de cemento. De la pared frontal sale un tubo ancho de PVC que vierte el agua sobre la pila más a la derecha, conectada naturalmente con las demás. Esta pared frontal contiene detrás una pequeña explanada de tierra, donde al extremo de ella existe un pozo abierto, que también recibe agua de una teja. Por la presencia del pozo sabemos que el manantial está junto a la fuente, y que el tubo de PVC debe recoger el agua que se infiltra en la explanada, o bien que esté conectado de alguna manera al pozo, que está a unos 9 m.

Más arriba de la fuente, a unos 30 m y a mayor altitud, existe otro pozo semicubierto, con un cubo colgado normalmente, que suele presentar un nivel elevado de agua. Delante de este pozo hay un pequeño abrevadero tallado en piedra, aparentemente muy antiguo.

Es una fuente que se agota excepcionalmente, ya que, habiendo superado el seco verano y parte de otoño de 2020, aún presentaba hilos considerables de agua tanto en el pozo como en el abrevadero, presentando los pozos buen nivel freático. No obstante, el caudal suele ser bastante bajo, de 0 a 1 litros por segundo.

5 Instalaciones Asociadas

Fuente rural

Abrevadero

6 Caudal Medio

Caudal Muy bajo (0 - 1 l/s)

¿Se agota? **Se agota excepcionalmente**

7 Uso del Agua

Rural y ganadero

8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

9 Estado de Conservación

Aceptable

10 Amenazas, Impactos y Presiones

Contaminación.

Agrícola (infiltración de pesticidas, fertilizantes y productos agroquímicos empleados en el olivar del entorno

Afección al caudal por bombeo o derivación.

Abandono, suciedad y vertidos.

11 Descripción arquitectónica

La fuente está compuesta por un abrevadero de cuatro piezas contiguas, tres de ellas idénticas, talladas en piedra, y una en forma de V, un poco más pequeña y también de piedra. Esta última vierte el agua al arroyo que baja de la aldea. La pared frontal está hecha a base de mampostería irregular y mortero, con pegotes de cemento. De la pared frontal sale un tubo ancho de PVC que vierte el agua sobre la pila más a la derecha, conectada naturalmente con las demás.

Esta pared frontal contiene detrás una pequeña explanada de tierra, donde al extremo de ella existe un pozo abierto, que también recibe agua de una teja. Este pozo está vallado en su mitad por elementos metálicos y de madera reutilizados, para evitar posibles caídas, y por la otra mitad presenta un antepecho de mampostería y mortero, que continúa por parte de los lados de la explanada.

Más arriba de la fuente, a no muchos metros, existe otro pozo semicubierto, con un cubo de plástico colgado normalmente, que suele presentar un nivel elevado de agua. Delante de este pozo hay un pequeño abrevadero tallado en piedra, aparentemente muy antiguo. Este pozo se encuentra tapado por una malla metálica por la parte abierta, pero que permite ver el interior.

En general, se observan elementos muy antiguos, con docenas de años, como los abrevaderos tallados en piedra, y otras reconstrucciones posteriores, como pueda ser la pared frontal, que presenta zonas con cemento, algún ladrillo y bloques de hormigón. No obstante, por la estructura general de los pozos y abrevaderos y la técnica constructiva empleada (mampostería irregular con mortero), se puede deducir que ha conservado la esencia arquitectónica histórica.

12 Antecedentes históricos

La aldea de Fuentetétar fue una gran villa agrícola surgida en la época de los Flavios (siglo I d.C.), habitada hasta época bajoimperial (Alcázar Hernández, 2008). No es descartable que siguiera habitada hasta la llegada de los musulmanes a la Península Ibérica (Castillo Armenteros, 1998). Esta fortaleza permaneció fiel al Emirato cordobés, siendo un enclave estratégico en la lucha contra los sublevados (Castillo Armenteros, 1998). Las estructuras del castillo que se conservan hoy día pertenecen al siglo XII y XIII, si bien transformadas durante época cristiana. Se halló asimismo una gran concentración de cerámica almohade (Alcázar Hernández, 2008). La primera mención del topónimo Fuentetétar que se conserva es del año 1311, apareciendo como anexo a la parroquia de Mengíbar, dentro del Arciprestazgo de Jaén (Alcázar Hernández, 2003; 2008), lo que parece indicar que aún no reunía una población estable como para formar una parroquia propia. El 7 de noviembre de 1378, Men Rodríguez de Biedma y Benavides y su mujer, Teresa Manrique, señores de Santisteban, donaron este castillo a la Catedral de Jaén. Como heredamiento del obispado aparece a lo largo del siglo XIV como Teetar. Las continuas escaramuzas por la zona del entorno del Guadalbullón entre los linajes castellanos provocarían que no fuera posible el establecimiento de un núcleo habitado o aldea fuera del castillo (González Jiménez). Tras la pacificación con la llegada al trono de los Reyes Católicos, ya aparecen las primeras menciones a casas de labor, viviendas, etc. en Fuentetétar, perdiendo la fortaleza su función de castillo y siendo nombrada a partir de comienzos del siglo XVI ya como "cortijo" (Alcázar Hernández, 2008).

Por todo ello, la fuente y dicho manantial han podido constituir en los siglos anteriores el principal surtidor de agua de la villa, aldea y castillo, a lo largo de los siglos. Un recurso imprescindible para la subsistencia, estratégico. La importancia de dicha fuente llega a plasmarse en el topónimo del lugar (Fuentetétar o Fuentetéjar), que, si bien no tenemos una certeza absoluta, seguramente se refiriese siglos atrás a la misma fuente de esta ficha, no existiendo aparentemente ningún manantial, surgencia o fuente más en la aldea, al menos que se haya conservado hasta hoy día.

Además de lo anterior, la fuente abrevadero se encuentra junto al Camino de Mengíbar, una vía pecuaria marcada así en los mapas del IGN, por lo que la fuente ha sido clave también en el pastoreo trashumante de la provincia de Jaén. Aún hoy día se conserva algún rebaño de cabras y ovejas en la aldea.

13 Otra Información

La fuente principal del apartado de descripción histórica es la página web de la Junta de Andalucía, la guía digital de patrimonio histórico: <https://guiadigital.iaph.es/bien/inmueble/13940/jaen/jaen/castillo-fuente-tetar>. Esta página permite el uso literal de su información, siempre atribuyendo claramente su autoría, como aquí intentamos presentar.

14 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:

Minero/Medicinal:

Paisajístico/Pintoresco: **Medio**

Medio-ambiental:

Recreativo/Turístico/Usó Público:

Histórico/socio-cultural: **Medio**

Arquitectónico:

Económico: **Bajo**

Arraigo/Aprecio popular:

15 Valoración General

Media

16 Nombre del autor/es de la ficha

D. Sánchez Garrido

(20-10-2020)

17 Mapas de localización

ADVERTENCIA:

Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.