

## **Fuente J. B. (Cuevas del Becerro, Málaga)**



**Fuente J. B. (J. J. Morales Sánchez, abril 2019)**

### **1 Localización**

Nombre del manantial/fuente:

**Fuente J. B.**

Otros nombres conocidos:

**Fuente de Pepe Becerra**

Pedanía aldea, paraje o pago:

Municipio:

**Cuevas del Becerro**

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **317791,264** Y: **4083285,173** Huso: **30** Altitud: **703** m

Nombre de la cuenca:

**Mediterránea Andaluza**

Nombre de la subcuenca:

**Guadalhorce**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

**Sierra Hidalga-Merinos-Blanquilla (060.043)**

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

**No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

## 2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

**Rocas carbonatadas**

**Rocas detríticas**

## 3 Tipo de Surgencia

**Manantial**

## 4 Descripción

**La Fuente JB (J.B) se encuentra entre el río, el Mirador El Molino, el propio Molino Harinero, en la localidad de Cuevas del Becerro. También se encuentra en el recorrido del Sendero de Tilín, aunque un poco escondida.**

## 5 Instalaciones Asociadas

**Fuente rural**

## 6 Caudal Medio

Caudal

¿Se agota? **Prácticamente siempre agotado**

## 7 Uso del Agua

**Otro: Abastecimiento de vecinos y senderistas**

## 8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**

Uso público actual: **Medio**

## 9 Estado de Conservación

**Deficiente**

## 10 Amenazas, Impactos y Presiones

**Abandono, suciedad y vertidos.**

## **11 Aspectos culturales y etnográficos**

**En el año 1949, el molinero (J.B.), aprovechando el manantial natural que nacía de entre las rocas, decide construir esta fuente junto a la vereda. El lugar era muy transitado por arrieros y gente del campo. Aquí llenaban de agua sus garrafas, forradas de esparto, con lo que la mantenían fresca durante las calurosas y ajetreadas jornadas labriegas.**

**Con todo, eran las mujeres de la parte baja del pueblo las que, a diario, más la frecuentaban, debiendo recorrer este largo y empinado camino hasta sus hogares con los cántaros al cuadril.**

**Una copla popular decía así:**

**A la fuente con el cantaro voy y en mi cuadril el agua de cristal traigo**

**Y también esta otra dicha por los mocitos:**

**A la fuente vas por agua y no llevas compañera, ¿quieres que yo te acompañe, rosa de la primavera?**

## **12 Valores Sectoriales**

Científico/Didáctico:

Mínero/Medicinal:

Paisajístico/Pintoresco:

Medio-ambiental:

Recreativo/Turístico/Usó Público:

Histórico/socio-cultural:

Arquitectónico:

Económico:

Arraigó/Aprecio popular:

## **13 Valoración General**

**Media**

## **14 Nombre del autor/es de la ficha**

**J. J. Morales Sánchez**

**(16-04-2019)**

## **15 Mapas de localización**

## **ADVERTENCIA:**

**Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.**

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.