

## Fuente de SAN ANTONIO (Pujerra, Málaga)



Fuente de San Antonio (J. L. Álvarez Díaz, octubre 2016)

### 1 Localización

Nombre del manantial/fuente:

**Fuente de SAN ANTONIO**

Otros nombres conocidos:

**Fuente de la Alameda**

Pedanía aldea, paraje o pago:

Municipio:

**Pujerra**

Coordenadas UTM (ETRS89):

X: **307732,327** Y: **4054039,109** Huso: **30** Altitud: **785** m

Nombre de la cuenca:

**Mediterránea Andaluza**

Nombre de la subcuenca:

**Guadiaro**

Nombre del río/arroyo que origina (si procede):

Nombre de la masa de agua subterránea (si procede):

**Sin clasificar**

Nombre Espacio Natural Protegido (si procede):

**No se encuentra incluida en la Red de Espacios Naturales Protegidos de Andalucía**

## 2 Procedencia del Agua Subterránea

Nombre del lugar o sierra de donde se supone procede el agua subterránea:

**Valle del Alto Genal (Sierra Bermeja)**

Naturaleza de las rocas por donde se supone circula el agua subterránea:

**Rocas metamórficas (no carbonatadas)**

## 3 Tipo de Surgencia

**Manantial**

## 4 Descripción

**La fuente de San Antonio se encuentra en la Plaza de la Alameda de Pujerra, lugar emblemático donde los mayores se reúnen para charlar y pasar el tiempo.**

**Se trata de una fuente construida en mampostería, ladrillo visto y pizarra, de una cubeta. A los laterales tienen dos reposaderos donde se ubican unas macetas.**

## 5 Instalaciones Asociadas

**Fuente urbana**

## 6 Caudal Medio

Caudal **Bajo (1 - 10 l/s)**

¿Se agota? **No sabe / No contesta**

## 7 Uso del Agua

**Otro: Consumo para vecinos y visitantes**

## 8 Acceso y Uso Público Actual

Acceso: **Sin dificultad**

Uso público actual: **Bajo**

En caso de existencia de instalaciones, hacer una breve descripción de las mismas:

**Instalaciones de la plaza, jardines, bancos para el descanso, etc...**

## 9 Estado de Conservación

**Muy Bueno**

## 10 Amenazas, Impactos y Presiones

**Ninguna.**

## 11 Aspectos culturales y etnográficos

**Esta fuente está rematada por una hornacina con tapa de cristal dónde se ubicaba una imagen de San Antonio de Padua con un niño en los brazos, que fue pintada por una vecina del pueblo. Hoy día dicha imagen por desgracia no está en la hornacina.**

## 12 Valores Sectoriales

Científico/Didáctico:

Minero/Medicinal:

Paisajístico/Pintoresco: **Alto**

Medio-ambiental: **Bajo**

Recreativo/Turístico/Usó Público: **Alto**

Histórico/socio-cultural: **Alto**

Arquitectónico: **Medio**

Económico:

Arraigo/Aprecio popular: **Medio**

## 13 Valoración General

**Media**

## 14 Nombre del autor/es de la ficha

**J. L. Álvarez Díaz**  
**(09-11-2016)**

## 15 Mapas de localización

### **ADVERTENCIA:**

**Esta ficha tiene sólo carácter informativo y preliminar.**

Se recuerda que los datos de partida han sido suministrados por personas físicas y están referidos a fechas concretas. En cualquier caso, la información colgada en esta página web estará en permanente depuración, a través de las adiciones y modificaciones recibidas, y de las verificaciones y homogeneizaciones de criterio oportunas.